

Министерство образования и науки РФ

МБОУ СОШ №1

«РАССМОТРЕНО»

Руководитель МО 

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР 

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор Исмаилова Н.Р. 

Протокол № 1



МБОУ
СОШ №1
г. Дербент



От «27» 08 2023г.

«1» сентября 2023г.

« » 2023.



Рабочая программа

Саргатановой Ифризы Бадруддиновны

Высшая категория, стаж - 26 лет

по математике

Количество часов: всего 34, в неделю 1 часов

Планирование составлено на основе рабочей программы «Школа России»

Учебно-методическое пособие

г. Дербент

2023-2024 учебный год

Календарно-тематическое планирование по предмету «Технология»

| № | Дата | | Тема урока | ТИП УРОКА | Характеристика деятельности учащихся | Планируемые результаты соответствия с ФГОС) | | | Примечание |
|--|------|------|--|--|---|---|---|--|------------|
| | Дата | Факт | | | | Предметные | Метапредметные | Личностные | |
| Раздел «Информационная мастерская» (3 часа) | | | | | | | | | |
| 1. | | | <p>Вспомним и обсудим. <i>Творческая работа.</i> <i>Изделие из природного материала по собственному замыслу.</i></p> <p>Учебник с.6 по 9.</p> | Урок повторения и обобщения знаний. | <p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> – получить общее представление о процессе творческой деятельности человека (замысел образа, подбор материалов, реализация); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – вспомнить и применить знания и умения о технологиях обработки природных материалов; – знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров. <p>Материалы и инструменты: природный материал, клей, ножницы, картон, пластилин.</p> | <p>Ученик научится</p> <ul style="list-style-type: none"> – рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; – анализировать образцы изделий с опорой на память; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; – решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; – изготавливать изделия из природного материала. <p>Ученик получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать творческие процессы в видах деятельности разных мастеров; – корректировать при необходимости конструкцию изделия. | <p>Регулятивные: принимают и сохраняют целевые установки урока; следовать определенным правилам при выполнении изделия.</p> <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использует знаково-символические средства, осуществляет анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; – определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; – ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения; – добывает новые знания: находит необходимую информацию в различных источниках. <p>Коммуникативные: умение формулировать собственное мнение и позицию.</p> | <p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> – принимает и осваивает социальную роль обучающегося; – учится сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций; – стремится открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения. | |
| 2. | | | <p>Знакомимся с компьютером. <i>Исследование.</i></p> <p>Учебник с.10 по 13.</p> | Урок открытия нового знания и первичного закрепления умений и навыков. | <p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки); | <p>Ученик научится</p> <ul style="list-style-type: none"> – учиться работать с информацией на CD/DVD–дисках; – искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью | <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводит логические действия: сравнение, | <p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> – осваивает и принимает социальную роль обучающегося; – учится сотрудничать со взрослыми и | |

| | | | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|--|---|--|
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробное упражнение (использование компьютеров в разных сферах жизнедеятельности человека, составные части бытового компьютера и их назначение, сравнение возможностей человека и компьютерных программ, использование CD/DVD– дисков); – знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров. <p>Материалы и инструменты: персональные компьютеры.</p> | <ul style="list-style-type: none"> взрослых); – объяснять место и роль человека в мире компьютеров; – иметь общее представление о компьютере как техническом устройстве, его составляющих частях и их назначении; – объяснять на доступном для третьеклассника уровне логику появления компьютера; <p>Ученик получит возможность научиться – осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации.</p> | <ul style="list-style-type: none"> анализ, классификацию по родовидовым признакам, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям; – определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; – ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения. <p>Коммуникативные: – уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</p> | <ul style="list-style-type: none"> сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций; – проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий. | |
| 3. | | <p>Компьютер – твой помощник</p> <p><i>Практическая работа</i></p> <p>Проверим себя</p> <p>Учебник с. 14 по 20.</p> | <p>Урок развития практических умений и навыков.</p> | <p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки); – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробное упражнение (использование компьютеров в разных сферах жизнедеятельности человека, составные части бытового компьютера и их назначение, сравнение возможностей человека и компьютерных программ, использование CD/DVD– дисков); – знакомиться с профессиями, | <p>Ученик научится</p> <ul style="list-style-type: none"> – учиться работать с информацией на CD/DVD– дисках; – искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); – объяснять место и роль человека в мире компьютеров; – иметь общее представление о компьютере как техническом устройстве, его составляющих частях и их назначении; – объяснять на доступном для третьеклассника уровне логику появления компьютера. <p>Ученик получит возможность научиться – осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках</p> | <p>Регулятивные: – принимает и сохраняет цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p> <p>Познавательные: – проводит логические действия: сравнение, анализ, классификацию по родовидовым признакам, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям; – определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; – прогнозирует результат своей деятельности. <p>Коммуникативные: – уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</p> </p> | <p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий; – положительно относится к учению. | |

| | | | | | | | | | |
|---|--|--|---|------------------------------|--|---|---|--|--|
| | | | | | уважительно относиться к труду мастеров. Материалы и инструменты: персональные компьютеры. | информации. | | | |
| Раздел «Мастерская скульптора» (6 часов) | | | | | | | | | |
| 4. | | | <p>Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов. Лепка.</p> <p>Учебник с.22 по 25.</p> | Урок открытия нового знания. | <p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – работать с пластилином; – знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров. <p>Материалы и инструменты: Пластилин, стеки, дощечка для лепки.</p> | <p>Ученик научится</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и сравнивать различные скульптуры по сюжетам, назначению, материалам; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения (из чего скульпторы черпают свои идеи, материалы для скульптур, средства художественной выразительности скульптора); – объяснять значение понятий «скульптура», «скульптор»; – рассказывать о материалах, инструментах скульптора, приемах его работы; – наблюдать над сюжетами скульптур разных времен и народов; я– изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; – лепить фигурки животных из пластилина. <p>Ученик получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> – проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – обсуждать истоки вдохновения и сюжетов скульптур разных мастеров. | <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обобщает (называет) то новое, что освоено; – отделяет известное от неизвестного; – находит информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); – оценивает результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения. | <p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> – учится сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций; – принимает внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам технологии; – учится понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | |
| 5. | | | Статуэтки. | Урок открытия | На уроке обучающийся сможет | Ученик научится | Регулятивные: | Обучающийся | |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|-----------------------------|---|--|--|--|--|
| | | <p><i>Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.</i></p> <p>Учебник с.26 по 29.</p> | <p>нового знания.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – работать с пластилином и пластиком; – знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров. <p>Материалы и инструменты: Пластилин, стеки, дощечка для лепки, пластиковые бутылки, ножницы, канцелярский нож.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и сравнивать различные скульптуры по сюжетам, назначению, материалам; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения (из чего скульпторы черпают свои идеи, материалы для скульптур, средства художественной выразительности скульптора); – приемам резания пластика (пластиковых бутылок) ножницами и канцелярским ножом; – соблюдать правила безопасной работы канцелярским ножом; – изготавливать многослойные пластилиновых детали; – работать по технологической карте; – изготавливать изделия в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку. <p>Ученик получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривать и анализировать образцы мелкой скульптуры России, образцы изделий художественных промыслов; – наблюдать над отображением жизни народа в сюжетах статуэток. | <ul style="list-style-type: none"> – принимает и сохраняет цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обобщает (называет) то новое, что освоено; – отделяет известное от неизвестного; – оценивает результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность); – планирует, контролирует, оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; – определяет эффективные способы достижения результата. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения. | <ul style="list-style-type: none"> – старается проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий; – положительно относится к учению, проявляет желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. | |
| 6. | | <p>Статуэтки. <i>Лепка. Статуэтки по мотивам народных</i></p> | <p>Комбинированный урок</p> | <p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и | <p>Ученик научится</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и сравнивать различные скульптуры по сюжетам, назначению, | <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с | <p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> – учится сотрудничать со взрослыми и | |

| | | | | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|---|--|--|
| | | <p>промыслов.</p> <p>Учебник с.30,31.</p> | | <p>технология изготовления);</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – работать с пластилином и пластиком; – знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров. <p>Материалы и инструменты: Пластилин, стеки, дощечка для лепки, пластиковые бутылки, ножницы, канцелярский нож.</p> | <p>материалам;</p> <ul style="list-style-type: none"> – объяснять значение понятия «статуэтка»; – рассказывать о материалах, инструментах скульптора, приемах его работы; – наблюдать над средствами художественной выразительности, которые использует скульптор; – овладевать приемами резания пластика (пластиковых бутылок) ножницами и канцелярским ножом; – соблюдать правила безопасной работы канцелярским ножом; – изготавливать изделия в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку. <p>Ученик получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривать и анализировать образцы мелкой скульптуры России, образцы изделий художественных промыслов; – наблюдать над отображением жизни народа в сюжетах статуэток. | <p>помощью учителя.</p> <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обобщает (называет) то новое, что освоено; – отделяет известное от неизвестного; – оценивает результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – строит речевое высказывание в устной форме, допускает возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе, не совпадающих с точкой зрения ученика. | <p>сверстниками в различных социальных ситуациях, не создает конфликты и находит выходы из спорных ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий. | |
| 7. | | <p>Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём. <i>Барельеф из пластилина. Шкатулка или ваза с рельефным изображением.</i></p> <p>Учебник с.32 по 35.</p> | <p>Урок развития практических умений и навыков.</p> | <p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; | <p>Ученик научится</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и сравнивать различные скульптуры по сюжетам, назначению, материалам; – объяснять значение понятий «рельеф» «фактура»; – рассказывать о видах рельефа: контррельеф, барельеф, горельеф, украшении зданий рельефами; – наблюдать над средствами | <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимает и сохраняет учебную задачу, ориентируется в учебном материале, представляющем средства для ее решения; | <p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> – принимает и осваивает социальную роль обучающегося, осознавая личностный смысл учения; – учится сотрудничать со взрослыми и сверстниками в | |

| | | | | | | | | | |
|----|--|--|------------------------------|--|---|---|--|--|--|
| | | | | | <ul style="list-style-type: none"> – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – работать с пластичными материалами; – знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров. <p>Материалы и инструменты: Стеки, дощечка для лепки, зубочистки, глина, пластилин или соленое тесто (по выбору).</p> | художественной выразительности, которые использует скульптор; – овладевать приемами получения рельефных изображений (процарапывание, вдавливание, налп, многослойное вырезание); – выполнять пробные упражнения в освоении данных приёмов; – работать с опорой на рисунки; – изготавливать изделия с рельефной отделкой из пластичных материалов. <p>Ученик получит возможность научиться – называть и выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов.</p> | – планирует, учебные действия (2 – 3 шага) в соответствии с поставленной задачей. <p>Коммуникативные: – уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</p> | различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций; – проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий. | |
| 8. | | <p>Конструируем из фольги. <i>Подвеска с цветами.</i></p> <p>Учебник с.36 по 39.</p> | Урок открытия нового знания. | На уроке обучающийся сможет – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – исследовать и сравнивать способы обработки фольги с другими изученными материалами; – знакомиться с профессиями, уважительно относиться к | <p>Ученик научится – наблюдать над фольгой как материалом для изготовления изделий; – рассказывать о свойствах фольги; – использовать приемы формообразования фольги (плетение, сминание, кручение, обёртывание, продавливание, соединение скручиванием деталей); – изготавливать изделия из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги. Ученик получит возможность научиться – использовать ранее освоенные знания и умения; – работать по технологической </p> | <p>Регулятивные: – понимает и сохраняет цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. Познавательные: – планирует и осуществляет собственную работу в соответствии с образцом; – осваивает умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации; – планирует, учебные действия (2 – 3 шага) в соответствии с поставленной задачей; Коммуникативные: – уважительно ведет диалог </p> | Обучающийся – учится принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения; – проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий. | | |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|------------------------------|---|---|--|--|--|
| | | | | | <p>труду мастеров. Материалы и инструменты: Фольга, ножницы.</p> | карте. | с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения. | |
| 9. | | <p>Конструируем из фольги. <i>Подвеска с цветами.</i></p> <p>Проверим себя.</p> <p>Учебник с.36 по 40.</p> | Урок открытия нового знания. | <p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – исследовать и сравнивать способы обработки фольги с другими изученными материалами; – ознакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров. <p>Материалы и инструменты: Фольга, ножницы.</p> | <p>Ученик научится</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать над фольгой как материалом для изготовления изделий; – рассказывать о свойствах фольги; – использовать приемы формообразования фольги (плетение, сминание, кручение, обёртывание, продавливание, соединение скручиванием деталей); – изготавливать изделия из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги. <p>Ученик получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать ранее освоенные знания и умения; – работать по технологической карте. | <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимает и сохраняет цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планирует и осуществляет собственную работу в соответствии с образцом; – осваивает умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации; – планирует, учебные действия (2 – 3 шага) в соответствии с поставленной задачей; <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – уважительно ведёт диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения. | <p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> – учится принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения; – проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий. | |

Раздел «Мастерская рукодельницы» (8 часов)

| | | | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|--|--|
| 10. | | <p>Вышивка и вышивание. <i>Мешочек с вышивкой крестом.</i></p> <p>Учебник с.42 по 45.</p> | Урок открытия нового знания и первичного закрепления умений. | <p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – наблюдать и сравнивать приёмы выполнения строчки «Болгарский крест», «крестик» и строчки косого стежка; – познакомиться с работой вышивальщиц в старые времена (ручная вышивка) и сегодня (ручная и автоматизированная вышивка); | <p>Ученик научится</p> <ul style="list-style-type: none"> – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (способы закрепления нитки при шитье и вышивании, «Болгарский крест» как вариант строчки косого стежка); – рассматривать различного рода вышивки: образцы древнего рукоделия; традиционные вышивки разных регионов России; | <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивает результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность); – обобщает (называет) то новое, что освоено; – отделяет известное от неизвестного; | <p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий; – принимает внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам |
|-----|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|-----|--|--|---|--|---|--|---|
| | | | | <p>– знакомиться с культурным наследием своего края, уважительно относиться к труду мастеров.</p> <p>Материалы и инструменты: Иголка, нитки, ножницы, ткань.</p> | <p>– наблюдать за использованием вышивок в современной одежде;</p> <p>– выполнять пробные упражнения строчки косоугольного стежка;</p> <p>– выполнять разметку деталей кроя по лекалу;</p> <p>– выполнять обозначение размеров на чертежах в сантиметрах.</p> <p>Ученик получит возможность научиться</p> <p>– выполнять закрепление нитки в начале и конце работы (узелковое и безузелковое);</p> <p>– изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы.</p> | <p>– находит информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых).</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>– уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</p> | <p>технологии;</p> <p>– понимает причины успеха и неудач в собственной учебе.</p> |
| 11. | | <p>Строчка петельного стежка. <i>Сердечко из флиса.</i></p> <p>Учебник с.46,47.</p> | <p>Урок открытия нового знания и первичного закрепления умений.</p> | <p>На уроке обучающийся сможет</p> <p>– планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p> <p>– отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</p> <p>– изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы;</p> <p>– наблюдать и сравнивать приёмы выполнения строчки петельного стежка и её варианты, назначение изученных строчек;</p> <p>– знакомиться с культурным наследием своего края, уважительно относиться к труду мастеров.</p> <p>Материалы и инструменты: Иголка, нитки, ножницы, ткань.</p> | <p>Ученик научится</p> <p>– открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (способы закрепления нитки при шитье и вышивании, строчка петельного стежка и её варианты);</p> <p>– владеть понятием «строчка петельного стежка»;</p> <p>– выполнять различные варианты строчки петельного стежка;</p> <p>– узнавать ранее изученные виды строчек в изделиях;</p> <p>– понимать назначение ручных строчек: отделка, соединение деталей;</p> <p>– рассказывать и соблюдать порядок изготовления сложного швейного изделия (раскрой по лекалам, выполнение плетения, скалывание деталей кроя</p> | <p>Регулятивные:</p> <p>– определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p> <p>Познавательные:</p> <p>– оценивает результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность);</p> <p>– обобщает (называет) то новое, что освоено;</p> <p>– отделяет известное от неизвестного;</p> <p>– находит информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых).</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>– уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</p> | <p>Обучающийся</p> <p>– принимает и осваивает социальную роль обучающегося, осознает личностный смысл учения;</p> <p>– учится сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>– проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе</p> |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|---|---|-------------------------|--|
| | | | | | | булавками, смётывание деталей кроя и удаление булавок, сшивание деталей кроя); – изготавливать изделие (игольницу «Сердечко») с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка. Ученик получит возможность научиться – использовать ранее освоенные знания и умения; – работать по технологической карте. | | при выполнении заданий. | |
| 12. | | Пришивание пуговиц. <i>Браслет с пуговицами.</i> Учебник с.48 по 51. | Урок развития практических умений и навыков. | На уроке обучающийся сможет – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы; – наблюдать и сравнивать способы пришивания разных видов пуговиц; – знакомиться с культурным наследием своего края, уважительно относиться к труду мастеров. Материалы и инструменты: Иголка, нитки, ножницы, ткань, пуговицы. | Ученик научится – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (способы закрепления нитки при шитье и вышивании, виды застёжек); – рассказывать об истории появления пуговиц; – объяснять назначение пуговиц; – различать виды пуговиц (с дырочками, на ножке) и виды других застёжек; – наблюдать за способами и приёмами пришивания пуговиц с дырочками; – выполнять пришивание пуговиц с дырочками; – изготавливать браслет из пуговиц с дырочками. Ученик получит возможность научиться – использовать ранее освоенные знания и умения; – работать по технологической карте. | Регулятивные: – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя. Познавательные: – оценивает результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность); – обобщает (называет) то новое, что освоено; – отделяет известное от неизвестного; – находит информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых). Коммуникативные: – уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения. | Обучающийся – проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий; – понимает причины успеха и неудач в собственной учебе; – принимает внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам технологии. | | |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|--|---|--|---|---|--|
| 13. | | | <p>Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».</p> <p>Учебник с.52,53.</p> | Урок–проект. | <p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы; – наблюдать и сравнивать способы пришивания разных видов пуговиц; – работать в группах по 4–6 человек; – распределять работу внутри группы. <p>Материалы и инструменты: Иголка, нитки, ножницы, ткань, пуговицы.</p> | <p>Ученик научится</p> <ul style="list-style-type: none"> – обсуждать назначение изделия, его конструкцию и технологию изготовления; – изготавливать изделие сложной конструкции с отделкой пуговицами; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи; – упражняться в пришивании пуговиц с дырочками; – использовать ранее освоенные знания и умения; – работать с опорой на рисунки; – изготавливать развивающее пособие для дошкольников (или первоклассников) «Волшебное дерево». <p>Ученик получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> – проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – обсуждать результатов коллективной работы. | <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимает и сохраняет цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводит логические действия: сравнение, классификацию по родовидовым признакам; – работая по совместно составленному плану, использует необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения. | <p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> – принимает и осваивает социальную роль обучающегося, осознает личностный смысл учения; – проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий. | |
| 14. | | | <p>История швейной машины. <i>Бабочка из поролона и трикотажа.</i></p> <p>Учебник с.54 по 57.</p> | Урок открытия нового знания и первичного закрепления умений. | <p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – анализировать образцы изделий с опорой на памятку; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – наблюдать и сравнивать свойства тонкого | <p>Ученик научится</p> <ul style="list-style-type: none"> – соотносить изделие с лекалами его деталей; – наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; – обсуждать последовательность изготовления изделия из трикотажа; – рассказывать о назначении швейной машины, бытовых и промышленных швейных | <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; – обобщает (называет) то новое, что освоено; – отделяет известное от неизвестного; | <p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> – принимает и осваивает социальную роль обучающегося, осознает личностный смысл учения; – проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|---|---|--|--|
| | | | | <p>синтетического трикотажа и ткани;</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомиться с понятиями «передаточный механизм», «передача»; – узнать о преимуществах ножной и электрической швейных машин. <p>Материалы и инструменты: Иголка, нитки, ножницы, ткань (тонкий трикотаж), проволока).</p> | <p>машин, о профессии швей-мотористки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать над механическими и технологическими свойствами тонкого трикотажа (чулочные изделия); – выполнять формообразование деталей из трикотажа способом набивки с последующей стяжкой и стяжкой на проволочный каркас; – изготавливать изделие из тонкого трикотажа (бабочку) с использованием способа стяжки деталей; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через обсуждения и рассуждения (история и назначение швейной машины, изготовление проволочных форм способом их стяжки, зубчатая, ременная и цепная передачи, их использование в бытовых машинах, технике). <p>Ученик получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать ранее освоенные знания и умения; – изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы. | <p>– определяет наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения. | при выполнении заданий. | |
| 15. | | <p>Секреты швейной машинки. <i>Бабочка из поролона и трикотажа.</i></p> <p>Учебник с.58,59.</p> | Урок развития практических умений и навыков. | <p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – анализировать образцы | <p>Ученик научится</p> <ul style="list-style-type: none"> – соотносить изделие с лекалами его деталей; – наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; – обсуждать | <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно | Обучающийся – проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|--|---|---|--|----------------------|--|-------------|--|
| | | | | <p>изделий с опорой на памятку;</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – наблюдать и сравнивать свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани; – познакомиться с понятиями «передаточный механизм», «передача»; – иметь представление о преимуществах ножной и электрической швейных машин. <p>Материалы и инструменты: Иголка, нитки, ножницы, ткань (тонкий трикотаж), проволока).</p> | <p>последовательность изготовления изделия из трикотажа;</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассказывать о назначении швейной машины, бытовых и промышленных швейных машин, о профессии швеи - мотористки; – наблюдать над механическими и технологическими свойствами тонкого трикотажа (чулочные изделия); – выполнять формообразование деталей из трикотажа способом набивки с последующей стяжкой и стяжкой на проволочный каркас. – изготавливать изделие из тонкого трикотажа (бабочку) с использованием способа стяжки деталей; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через обсуждения и рассуждения (история и назначение швейной машины, изготовление проволочных форм способом их стяжки, зубчатая, ременная и цепная передачи, их использование в бытовых машинах, технике). <p>Ученик получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать ранее освоенные знания и умения; – изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы. | <p>использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – планирует и осуществляет работу; – контролирует и корректирует выполнение работы. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения. | <p>заданий;</p> <ul style="list-style-type: none"> – принимает и осваивает социальную роль обучающегося, осознает личностный смысл учения; – понимает причины успеха и неудач в собственной учебе. | | | | |
| 16. | | | Наши проекты. Подвески – украшения к | Урок–проект. | <p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> – распределять работу и роли в группе, работать в группе, | Ученик научится | <ul style="list-style-type: none"> – обсуждать назначение изделия, его конструкцию и | Регулятивные: | <ul style="list-style-type: none"> – понимает и сохраняет цели и задачи учебной | Обучающийся | <ul style="list-style-type: none"> – проявляет заинтересованность |

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|--|--|--|--|
| | | <p>Новому году. Учебник с. 64,65.</p> | | <p>исполнять роли; – договариваться, помогать друг другу в совместной работе; – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – анализировать образцы изделий с опорой на памятку; – планировать практическую работу и работать по составленному плану. Материалы и инструменты: Бумага, картон, нитки, ножницы, линейка, циркуль.</p> | <p>технологии изготовления; – наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделий сложной составной конструкции (развёртки пирамид), делать выводы о наблюдаемых явлениях; – подбирать технологию изготовления сложной конструкции (с помощью чертёжных инструментов); – изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы; – выполнять разметку развёрток пирамид с использованием циркуля для построения треугольных граней и деталей основания; – изготавливать изделия из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля. Ученик получит возможность научиться – проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – использовать ранее освоенные знания и умения; – изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы.</p> | <p>деятельности, осуществляет поиск средств ее реализации. Познавательные: – ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения; – оценивает результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). Коммуникативные: – уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</p> | <p>в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий; – понимает причины успеха и неудач в собственной учебе; – принимает внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам технологии.</p> | |
| 17. | | <p>Футляры. <i>Ключница из фетра.</i> Проверим себя. Учебник с. 60 по 63,66.</p> | <p>Урок развития практических умений и навыков.</p> | <p>На уроке обучающийся сможет – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – анализировать образцы изделий с опорой на памятку; – планировать практическую работу и работать по составленному плану.</p> | <p>Ученик научится – объяснять назначение футляров; – наблюдать конструкции футляров; – рассказывать о требованиях к конструкции и материалам, из которых изготавливаются футляры; – изготавливать детали кроя по лекалу; – изготавливать футляр из плотного несыпучего</p> | <p>Регулятивные: – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя. Познавательные: – составляет и обсуждает план своей деятельности, распределяет роли; – слушает собеседника, излагает своё мнение; – осуществляет совместную практическую деятельность,</p> | <p>Обучающийся – проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий; – понимает причины успеха и неудач в</p> | |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|---|---|--|--|
| | | | | | <p>Материалы и инструменты: Иголка, нитки, ножницы, ткань (несыпучий материал), бусины, пуговицы, материалы для украшения изделия.</p> | <p>материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочками; – украшать изделие аппликацией. Ученик получит возможность научиться – проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – использовать ранее освоенные знания и умения; – изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы.</p> | <p>анализирует свою деятельность. Коммуникативные: – уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</p> | <p>собственной учебе; – принимает внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам технологии.</p> | |
|--|--|--|--|--|---|---|---|--|--|

Раздел «Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов» (11 часов)

| | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|---|---|---|--|
| 18. | | <p>Строительство и украшение дома. <i>Изда из гофрированного картона.</i></p> <p>Учебник с. 68 по 71.</p> | <p>Урок открытия нового знания и первичного закрепления умений и навыков.</p> | <p>На уроке обучающийся сможет – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место для работы с бумагой, гофрокартоном, обосновывать свой выбор предметов; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор; – изготавливать изделие по рисункам и схемам; – исследовать свойства гофрокартона. Материалы и инструменты: Гофрокартон, ножницы, линейка, клей.</p> | <p>Ученик научится – наблюдать разнообразие строений и их назначений; – характеризовать требования к конструкции и материалам строений в зависимости от их функционального назначения; – сравнивать строительные материалы прошлого и современности; – выполнять обработку гофрокартона (резание, склеивание, расслоение); – использовать цвет и фактуру гофрокартона для имитации конструктивных и декоративных элементов сооружений; – изготавливать макеты зданий (русской избы) с элементами декора из гофрокартона. Ученик получит возможность научиться – проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> | <p>Регулятивные: – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя. Познавательные: – находит элементарные причинно-следственные связи; – ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения; – планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: – уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</p> | <p>Обучающийся – принимает и осваивает социальную роль обучающегося, осознает личностный смысл учения; – учится сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций; – проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий.</p> | |
|-----|--|--|---|---|---|---|---|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|--|---|--|---|--|---|--|--|--|
| | | | | | | – использовать ранее освоенные знания и умения; – изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы. | | | |
| 19. | | Объём и объёмные формы. Развёртка. Моделирование. Учебник с.72 по 75. | Комбинированный урок | На уроке обучающийся сможет – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место для работы с бумагой, картоном, обосновывать свой выбор предметов; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор; – изготавливать изделие по рисункам и схемам; – наблюдать и сравнивать объёмные геометрические фигуры, конструктивные особенности объёмных геометрических фигур и деталей изделий; – исследовать свойства картона. Материалы и инструменты: Картон, бумага, ножницы, линейка, клей. | – использовать ранее освоенные знания и умения; – изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы. Ученик научится – пользоваться понятиями «развёртка», «рицовка»; – рассказывать о профессии инженера-конструктора; – различать плоские и объёмные фигуры; – сравнивать объёмные фигуры и их развёртки; – соблюдать последовательность построения развёртки объёмной геометрической фигуры; – изготавливать развёртки; – выполнять рיצовку по сгибам картонной развёртки; – изготавливать изделия кубической формы на основе развёртки. Ученик получит возможность научиться – выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; – выполнять экономную разметку. | Регулятивные: – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя. Познавательные: – планирует и осуществляет работу; – ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения. Коммуникативные: – уважительно ведёт диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения. | Обучающийся – проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий; – сопоставляет собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. | | |
| 20. | | Подарочные упаковки. Коробочка для подарка. Учебник с.76 по 79. | Урок развития практических умений и навыков. | На уроке обучающийся сможет – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место для работы с бумагой, картоном, обосновывать свой выбор предметов; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; | Ученик научится – наблюдать разнообразие форм объёмных упаковок; – подбирать пары: упаковка и её развёртка; – выполнять построение развёртки коробки с отдельной крышкой; – читать и сравнивать чертежи развёрток; – выполнять расчёт размеров коробки и крышки; | Регулятивные: – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя. Познавательные: – планирует и осуществляет работу на уроке; – владеет базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими | Обучающийся – принимает и осваивает социальную роль обучающегося, осознаёт личностный смысл учения; – принимает внутреннюю позицию школьника на уровне | | |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <ul style="list-style-type: none"> – отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор; – изготавливать изделие по рисункам и схемам; – наблюдать и сравнивать объёмные геометрические фигуры, конструктивные особенности объёмных геометрических фигур и деталей изделий. <p>Материалы и инструменты: Картон, бумага, ножницы, линейка, клей, циркуль.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать последовательность разметки дна коробки и крышки с помощью циркуля; – изготавливать детали изделий из развёрток; – изготавливать коробки - упаковки призматических форм из картона. <p>Ученик получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> – выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; – выполнять экономную разметку. | <p>существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p> <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – уважительно ведёт диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения. | <p>положительного отношения к урокам технологии;</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимает причины успеха и неудач в собственной учебе. | |
| 21. | | <p>Декорирование (украшение) готовых форм. <i>Украшение коробочки для подарка.</i></p> <p>Учебник с.80,81.</p> | Урок развития практических умений и навыков. | <p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место для работы с бумагой, картоном, обосновывать свой выбор предметов; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор; – изготавливать изделие по чертежам, рисункам и схемам. <p>Материалы и инструменты: Заготовка подарочной коробки, ножницы, линейка, клей, ткань, тесьма для декорирования.</p> | <p>Ученик научится</p> <ul style="list-style-type: none"> – пользоваться понятием «декор»; – оклеивать коробку и её крышки тканью; – выполнять сборку деталей подарочной коробки; – выполнять декорирование объёмных изделий из картона оклеиванием тканью и другими известными ученикам способами отделки. <p>Ученик получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> – выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; – решать учебную задачу в изменённых условиях. | <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; – ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – слушает собеседника и ведёт диалог; признаёт возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою. | <p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий; – принимает внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам технологии. | | |
| 22. | | <p>Конструирование из сложных развёрток. <i>Машина.</i></p> | Комбинированный урок | <p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); | <p>Ученик научится</p> <ul style="list-style-type: none"> – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через | <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимает и сохраняет цели и задачи учебной деятельности. <p>Познавательные:</p> | <p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> – принимает и осваивает социальную роль обучающегося, | | |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|----------------------|---|--|---|---|--|
| | | | Учебник с.82,83. | | <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место для работы с бумагой, картоном, обосновывать свой выбор предметов; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор; – изготавливать изделие по чертежам, рисункам и схемам. <p>Материалы и инструменты: Картон, цветная бумага, ножницы, линейка, клей.</p> | <p>наблюдения, обсуждения, пробные упражнения (понятие «развёртка»; развёртки и их чертежи, последовательность чтения чертежа развёртки, понятие «машина»);</p> <ul style="list-style-type: none"> – пользоваться понятиями «машина», «макет»; – распознавать основные части грузового автомобиля; – читать чертежи деталей макета грузового автомобиля; – выполнять разметку развёрток и плоских деталей по чертежам; – изготавливать детали и узлы макета; – изготавливать транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам деталей объёмных и плоских форм. <p>Ученик получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> – выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; – решать учебную задачу в измененных условиях. | <ul style="list-style-type: none"> – проводит логические действия: сравнение, классификацию по родовидовым признакам; – ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения; – слушает собеседника и ведет диалог; признает возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения. | <p>осознает личностный смысл учения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимает причины успеха и неудач в собственной учебе; – стремится открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения. | |
| 23. | | | <p>Наша родная армия. Открытка «Звезда» к 23 февраля.</p> <p>Учебник с.90 по 93.</p> | Комбинированный урок | <p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; | <p>Ученик научится</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассказывать об известных родах войск Российской армии; – рассматривать образцы военной техники; – наблюдать образцы военной формы разных времён; – делить круг на пять частей; – изготавливать пятиконечную звезду (плоскую и объёмную); – изготавливать поздравительную открытку по чертежам. <p>Ученик получит</p> | <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; – ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия | <p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> – положительно относится к учению; – учится сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций; – стремится | |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|---|-------------------------------------|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | – изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки, схемы. Материалы и инструменты: Картон, цветная бумага, ножницы, линейка, клей, циркуль. | возможность научиться – выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; – решать учебную задачу в измененных условиях. | нового знания и умения. Коммуникативные: – слушает собеседника и ведет диалог; признает возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою. | открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения. | |
| 24. | | Художник–декоратор. Филигрань и квиллинг. Цветок к 8 марта. Учебник с.94 по 99. | Комбинированный урок | На уроке обучающийся сможет – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – изготавливать изделие в технике «квиллинг» с опорой на рисунки, схемы; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (приёмы изготовления бумажных полос и получения деталей в технике «квиллинг» из них, способы соединения деталей). Материалы и инструменты: Картон, цветная бумага, ножницы, линейка, клей. | Ученик научится – пользоваться понятием «декоративно-прикладное искусство»; – наблюдать над художественными техниками – филигрань и квиллинг; – рассказывать о профессии художника-декоратора; – выполнять приём (получение) бумажных деталей, имитирующих филигрань; – придавать разные формы готовым деталям квиллинга; – изготавливать изделия с использованием художественной техники «квиллинг». Ученик получит возможность научиться – использовать ранее освоенные знания и умения; – изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы. | Регулятивные: – определяет цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно. Познавательные: – планирует практическую деятельность на уроке; – отбирает наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты; – работая по совместно составленному плану, использует необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты); – определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; – ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения. Коммуникативные: – уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения. | Обучающийся – проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий; – принимает внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам технологии; – понимает причины успеха и неудач в собственной учебе. | | |
| 25. | | Модели и конструкции. Моделирование из | Урок развития практических умений и | На уроке обучающийся сможет – использовать полученные знания и умения в схожих | Ученик научится – пользоваться понятием «модель»; | Регулятивные: – определяет цель деятельности на уроке с | Обучающийся – принимает внутреннюю | | |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|--|--|--|---|--|
| | | | <p><i>конструктора.</i></p> <p>Учебник с.84 по 87.</p> | <p>навыков.</p> | <p>ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность); – обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников; – наблюдать и обсуждать конструктивные особенности деталей наборов типа «Конструктор» и изделий, изготовленных из этих деталей. <p>Материалы и инструменты: конструктор.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – воспринимать прочность как техническое требование к конструкции; – различать виды соединений деталей конструкции – подвижное и неподвижное; – применять способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор»; – различать группы деталей наборов типа «Конструктор»; – использовать крепёжные детали (винт, болт, гайку) и инструменты: отвёртку, гаечный ключ; – рассказывать о профессиях людей, работающих на изучаемых машинах; – выполнять сборку изделия из деталей конструктора по технологической схеме. <p>Ученик получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> – проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – выстраивать последовательность практических действий и технологических операций. | <p>помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводит логические действия: сравнение, анализ, классификацию по родовидовым признакам, синтез, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям; – определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; – ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – уважительно ведёт диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения. | <p>позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам технологии;</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимает причины успеха и неудач в собственной учебе; – сопоставляет собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя; – стремится открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения. | |
| 26. | | | <p>Модели и конструкции. <i>Моделирование из конструктора.</i></p> <p>Учебник с.84 по 87.</p> | <p>Урок развития практических умений и навыков.</p> | <p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – оценивать результаты своей | <p>Ученик научится</p> <ul style="list-style-type: none"> – пользоваться понятием «модель»; – воспринимать прочность как техническое требование к конструкции; – различать виды соединений деталей конструкции – подвижное и неподвижное; – применять способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов | <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ставит цель, составляет план, распределяет роли; – проводит самооценку, обсуждает план. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планирует практическую деятельность на уроке; – с помощью учителя отбирает наиболее подходящие для выполнения задания | <p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> – принимает и осваивает социальную роль обучающегося, осознает личностный смысл учения; – проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|--|----------------|--|---|---|--|--|
| | | | | <p>работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность);</p> <p>– обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников;</p> <p>– наблюдать и обсуждать конструктивные особенности деталей наборов типа «Конструктор» и изделий, изготовленных из этих деталей.</p> <p>Материалы и инструменты: конструктор.</p> | <p>типа «Конструктор»;</p> <p>– различать группы деталей наборов типа «Конструктор»;</p> <p>– использовать крепёжные детали (винт, болт, гайку) и инструменты: отвёртку, гаечный ключ;</p> <p>– рассказывать о профессиях людей, работающих на изучаемых машинах;</p> <p>– выполнять сборку изделия из деталей конструктора по технологической схеме.</p> <p>Ученик получит возможность научиться</p> <p>– проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>– выстраивать последовательность практических действий и технологических операций.</p> | <p>материалы и инструменты;</p> <p>– работая по совместно составленному плану, использует необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты).</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>– слушает собеседника, излагает своё мнение, осуществляет совместную практическую деятельность.</p> | и способов действий. | |
| 27. | | <p>Наши проекты. Парад военной техники. (конкурс технических достижений).</p> <p>Учебник с.88,89.</p> | Урок – проект. | <p>На уроке обучающийся сможет</p> <p>– использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях;</p> <p>– организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p> <p>– отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</p> <p>– обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников;</p> <p>– договариваться, помогать друг другу в совместной работе.</p> <p>Материалы и инструменты: конструктор.</p> | <p>Ученик научится</p> <p>– подбирать макеты и модели;</p> <p>– обсуждать назначение моделей, конструкций и технологии изготовления;</p> <p>– подбирать материал из наборов типа «Конструктор» и инструментов;</p> <p>– работать с опорой на рисунки;</p> <p>– изготавливать макеты и модели техники из наборов типа «Конструктор».</p> <p>Ученик получит возможность научиться</p> <p>– проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>– выстраивать</p> | <p>Регулятивные:</p> <p>– определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p> <p>Познавательные:</p> <p>– определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем;</p> <p>– ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>– слушает собеседника и ведёт диалог; признает возможность существования различных точек зрения и</p> | <p>Обучающийся</p> <p>– положительно относится к учению;</p> <p>– учится сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>– стремится открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения.</p> | |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|------------------------------|--|--|---|--|--|
| | | | | | | последовательность практических действий и технологических операций. | право каждого иметь свою. | | |
| 28. | | | <p>Художественные техники из креповой бумаги. <i>Цветок в вазе</i></p> <p>Проверим себя.</p> <p>Учебник с.100 по 102.</p> | Урок открытия нового знания. | <p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – изготавливать изделие с опорой на рисунки, схемы. <p>Материалы и инструменты: Креповая бумага, ножницы, клей.</p> | <p>Ученик научится</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать над изделиями из «креповой бумаги»; – проводить исследования по изучению свойств креповой бумаги; – осваивать приёмы изготовления изделий из креповой бумаги; – изготавливать изделия в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги. <p>Ученик получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать ранее освоенные знания и умения; – изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы. | <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проговаривает последовательность действий на уроке; – высказывает своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; – оценивает своё знание и незнание, умение и неумение (с помощью учителя, самооценка); – осуществляет информационный, практический поиск и открытие нового знания. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – слушает собеседника и ведёт диалог; признает возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою. | <p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий; – учится сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций; – принимает внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам технологии. | |

Раздел «Мастерская кукольника» (6 часов)

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|------------------------------|--|---|--|--|--|
| 29. | | | <p>Может ли игрушка быть полезной. <i>Игрушка из прищепки.</i></p> <p>Учебник с.104 по 107.</p> | Урок открытия нового знания. | <p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые | <p>Ученик научится</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассказывать на доступном для третьеклассника уровне об истории возникновения игрушки; – наблюдать над особенностями современных игрушек; – повторять и расширять знания о традиционных игрушечных промыслах России; – наблюдать над | <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планирует практическую деятельность на уроке; – с помощью учителя отбирает наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты; | <p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> – принимает и осваивает социальную роль обучающегося, осознает личностный смысл учения; – проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов | |
|-----|--|--|--|------------------------------|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|-----|--|--|------------------------------|---|--|--|---|--|
| | | | | <p>материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления; – изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки, схемы. <p>Материалы и инструменты: Прищепки, ленты, фломастеры.</p> | <p>нестандартным использование знакомых бытовых предметов (прищепок);</p> <ul style="list-style-type: none"> – изготавливать декоративные зажимы на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям. <p>Ученик получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> – выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; – решать учебную задачу в измененных условиях. | <ul style="list-style-type: none"> – работая по совместно составленному плану, использует необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов); – определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; – ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – слушает собеседника, излагает своё мнение, осуществляет совместную практическую деятельность. | действий. | |
| 30. | | <p>Театральные куклы–марионетки.</p> <p>Учебник с.108 по 111.</p> | Урок открытия нового знания. | <p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – наблюдать и сравнивать народные и современные | <p>Ученик научится</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомиться с различными видами кукол для кукольных театров; – анализировать конструктивные особенности кукол-марионеток; – обсуждать конструкции и технологии изготовления кукол; – подирать материалы и инструмент; – изготавливать марионетки из любого подходящего материала. <p>Ученик получит возможность научиться</p> | <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; – ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения. <p>Коммуникативные:</p> | <p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> – положительно относится к учению; – учится сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций; – стремится открывать новое знание, новые | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|--|------------------------------|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления;</p> <p>– изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки, схемы.</p> <p>Материалы и инструменты: материалы по выбору.</p> | <p>– выстраивать последовательность практических действий и технологических операций;</p> <p>– решать учебную задачу в измененных условиях.</p> | <p>– слушает собеседника и ведет диалог; признает возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою.</p> | <p>способы действия, преодолевать учебные затруднения.</p> | |
| 31. | | <p>Игрушка из носка.</p> <p>Учебник с.112, 113.</p> | <p>Комбинированный урок.</p> | <p>На уроке обучающийся сможет</p> <p>– анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);</p> <p>– организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p> <p>– планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p> <p>– отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</p> <p>– наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления кукол из носков и перчаток;</p> <p>– изготавливать изделие с опорой на рисунки, схемы.</p> <p>Материалы и инструменты: Предметы одежды (носочки или перчатки), пуговицы, ножницы, нитки.</p> | <p>Ученик научится</p> <p>– знакомиться с возможностями вторичного использования предметов одежды;</p> <p>– использовать ранее освоенные знания и умения;</p> <p>– изготавливать изделия из предметов и материалов одежды (из старых вещей).</p> <p>Ученик получит возможность научиться</p> <p>– выстраивать последовательность практических действий и технологических операций;</p> <p>– решать учебную задачу в измененных условиях.</p> | <p>Регулятивные:</p> <p>– определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p> <p>Познавательные:</p> <p>– классифицирует понятия по родовидовым признакам, устанавливает аналогии и причинно–следственные связи;</p> <p>– активно использует речевые средства и средства для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>– признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;</p> <p>– отвечает на вопросы и оценивает свои достижения на уроке;</p> <p>– осуществляет поиск учебной информации;</p> <p>– предлагает собственные способы решения учебной задачи;</p> <p>– оценивает свои достижения и достижения других учащихся.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>– слушает собеседника и</p> | <p>Обучающийся</p> <p>– принимает и осваивает социальную роль обучающегося, осознает личностный смысл учения;</p> <p>– учится сотрудничать со сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>– сопоставляет собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя.</p> | |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|---|--|--|--|--|
| | | | | | | | ведет диалог; признает возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою. | | |
| 32. | | <p>Кукла–неваляшка.</p> <p>Учебник с.114 по 117.</p> | <p>Урок развития практических умений и навыков.</p> | <p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления кукол из носков и перчаток, кукол-неваляшек; – изготавливать изделие с опорой на рисунки, схемы. <p>Материалы и инструменты: вторичное сырье.</p> | <p>Ученик научится</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомиться с конструктивными особенностями неваляшки; – подбирать материалы для изготовления деталей игрушки; – использовать вторсырье (например, круглые плоские коробки из-под плавленого сыра и др.); – изготавливать игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (возможности вторичного использования домашних предметов — изготовление новых полезных изделий: подвижный механизм марионетки, грузило для неваляшки); – проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления. <p>Ученик получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> – выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; – решать учебную задачу в измененных условиях. | <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проговаривает последовательность действий на уроке; – высказывает своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; – оценивает своё знание и незнание, умение и неумение (с помощью учителя, самооценка). <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – слушает собеседника и ведет диалог; признает возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою. | <p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> – учится сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций; – положительно относится к учению. | | |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|---|---|--|--|--|
| 33. | | | <p>Кукла–неваляшка.</p> <p>Учебник с.114 по 117.</p> | <p>Урок развития практических умений и навыков.</p> | <p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления кукол из носков и перчаток, кукол-неваляшек; – изготавливать изделие с опорой на рисунки, схемы. <p>Материалы и инструменты: вторичное сырье.</p> | <p>Ученик научится</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомиться с конструктивными особенностями неваляшки; – подбирать материалы для изготовления деталей игрушки; – использовать вторсырье (например, круглые плоские коробки из-под плавленого сыра и др.); – изготавливать игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (возможности вторичного использования домашних предметов — изготовление новых полезных изделий: подвижный механизм марионетки, грузило для неваляшки); – проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления. <p>Ученик получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> – выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; – решать учебную задачу в измененных условиях. | <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проговаривает последовательность действий на уроке; – высказывает своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; – оценивает своё знание и незнание, умение и неумение (с помощью учителя, самооценка). <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – слушает собеседника и ведёт диалог; признаёт возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою. | <p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> – учится сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций; – положительно относится к учению. | |
| 34. | | | <p>Что узнали, чему научились.</p> | <p>Урок обобщения, систематизации и контроля</p> | <p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> – принимать и сохранять учебную задачу урока; – осуществлять решение | <p>Ученик научится</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрировать знаний и умения, полученные при изучении курса технологии в | <p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществляет информационный, практический поиск и | <p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> – принимает внутреннюю позицию школьника | |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|----------------|---------|--|--|--|---|--|
| | | | Учебник с.118. | знаний. | <p>учебной задачи под руководством учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно выполнять задания проверочной работы; – оценивать результаты своей деятельности. | <p>третьем классе.</p> <p>Ученик получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> – выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; – решать учебную задачу в измененных условиях. | <p>открытие нового знания;</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивает свою работу по заданным критериям; – понимает и сохраняет цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. | <p>на уровне положительного отношения к урокам технологии;</p> <ul style="list-style-type: none"> – учится сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций; – понимает причины успеха и неудач в собственной учебе. | |
|--|--|--|----------------|---------|--|--|--|---|--|